

СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома

Байдакова И.С.
протокол № 24 от «11» 03 2024

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «Гимназия №1»

Бахметова О.А.
приказ № 10/1 от 12.03.2024

Должностная инструкция учителя музыки

N 20

1. Общие положения

1.1. Настоящая должностная инструкция разработана с учетом Профессионального стандарта: 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» с изменениями и дополнениями от 5 августа 2016 года; в соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 26 июля 2019 года; с учетом требований ФГОС ООО и ФГОС СОО, утвержденных соответственно Приказом Минобрнауки России №1897 от 17.12.2010г в редакции от 31.12.2015г и №413 от 17.05.2012г в редакции от 29.06.2017г; Трудовым кодексом Российской Федерации и другими нормативными актами, регулирующими трудовые отношения между работником и работодателем.

1.2. Данная инструкция определяет перечень трудовых функций и обязанностей учителя музыки, а также его права, ответственность и взаимоотношения по должности в коллективе МОУ «Гимназия №1».

1.3. Учитель музыки назначается и освобождается от должности приказом директора МОУ «Гимназия №1». На время отпуска и временной нетрудоспособности педагога его обязанности могут быть возложены на другого учителя. Временное исполнение обязанностей в данных случаях осуществляется согласно приказу директора МОУ «Гимназия №1», изданного с соблюдением требований Трудового кодекса Российской Федерации.

1.4. Учитель музыки относится к категории специалистов, непосредственно подчиняется директору и выполняет свои должностные обязанности под руководством заместителя директора.

1.5. На должность учителя музыки принимается лицо:

- имеющее высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или в области, соответствующей предмету «Музыка», либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в общеобразовательной организации;
- без предъявления требований к стажу работы;
- прошедшее обязательный предварительный (при поступлении на работу) и периодические медицинские осмотры (обследования), а также внеочередные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- к педагогической деятельности не допускаются лица: лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда; имеющие или имевшие судимость за преступления, состав и виды которых установлены законодательством Российской Федерации; признанные недееспособными в установленном Федеральным законом порядке; имеющие заболевания, предусмотренные установленным перечнем.

1.6. В своей деятельности учитель музыки руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента, решениями



управления образования всех уровней по вопросам, касающимся образования и воспитания обучающихся. Также учитель музыки руководствуется:

- Федеральным Законом №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- административным, трудовым и хозяйственным законодательством Российской Федерации;
- основами педагогики, психологии, физиологии и гигиены;
- Уставом МОУ «Гимназия №1» и локальными правовыми актами, в том числе Правилами внутреннего трудового распорядка, приказами и распоряжениями директора;
- требованиями ФГОС основного общего образования и среднего (полного) общего образования, рекомендациями по их применению в школе;
- правилами и нормами охраны труда и пожарной безопасности;
- трудовым договором между работником и работодателем;
- Конвенцией ООН о правах ребенка.

1.7. Учитель музыки должен знать:

- приоритетные направления и перспективы развития педагогической науки и образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, законодательство о правах ребенка;
- требования ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования к преподаванию музыки, рекомендации по внедрению Федерального государственного образовательного стандарта в общеобразовательной организации;
- преподаваемый предмет «Музыка» в пределах требований Федеральных государственных образовательных стандартов и образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, его историю и место в мировой культуре и науке;
- рабочую программу и методику обучения музыке;
- программы и учебники по музыке, отвечающие положениям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач;
- педагогику, психологию, возрастную физиологию, школьную гигиену;
- теорию и методику преподавания музыки;
- средства обучения, используемые учителем в процессе преподавания музыки, и их дидактические возможности;
- перспективные направления развития современного музыкального искусства;
- историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества;
- теорию и методы управления образовательными системами;
- современные педагогические технологии поликультурного, продуктивного, дифференцированного и развивающего обучения, реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся МОУ «Гимназия №1»;
- основные актуальные для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возраста;
- методы убеждения и аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися разных возрастных категорий, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе;
- технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения;



- основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности;
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;
- закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологических особенности и закономерности развития;
- основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью;
- основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей;
- основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;
- пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;
- основы экологии, экономики, социологии;
- основы работы с персональным компьютером, мультимедийным проектором, текстовыми редакторами, презентациями, электронной почтой и браузерами.
- требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов музыки;
- правила внутреннего распорядка МОУ «Гимназия №1», правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды;

1.8. Учитель музыки должен уметь:

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная, творческая деятельность и т.п.;
- объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;
- проводить учебные занятия по музыке, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения;
- планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- разрабатывать рабочие программы по музыке, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать их выполнение;
- применять современные образовательные технологии при осуществлении учебно-воспитательного процесса, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;
- организовать самостоятельную деятельность детей, в том числе проектную, творческую;
- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех учеников, в том числе с особыми потребностями в образовании: учащихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения технологии с практикой, обсуждать с учениками актуальные события современности;
- осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе;
- использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий;
- использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования;
- владеть методами убеждения, аргументации своей позиции;
- организовывать различные виды внеурочной деятельности.



- обеспечивать помощь детям, не освоившим необходимый материал (из всего курса музыки), в форме предложения специальных заданий, индивидуальных консультаций (в том числе дистанционных); осуществлять пошаговый контроль выполнения соответствующих заданий, при необходимости прибегая к помощи других педагогических работников, в частности тьюторов;
- обеспечивать коммуникативную и учебную "включенности" всех учащихся класса в образовательный процесс;
- находить ценностный аспект учебного знания по музыке, обеспечивать его понимание обучающимися;
- управлять классом с целью вовлечения детей в процесс обучения, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
- защищать достоинство и интересы школьников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
- сотрудничать с классным руководителем и другими специалистами в решении воспитательных задач;
- владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому учащемуся МОУ «Гимназия №1» вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- использовать специальные коррекционные приемы обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- устанавливать контакты с обучающимися разного возраста и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками общеобразовательной организации;
- владеть технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения;
- общаться со школьниками, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
- владеть общепользовательской, общепедагогической и предметно-педагогической ИКТ-компетентностями.
- поощрять формирование эмоциональной и рациональной потребности детей в коммуникации как процессе, жизненно необходимом для человека;

1.9. Учитель музыки должен знать и соблюдать установленные правила и требования охраны труда и пожарной безопасности в школе, правила личной гигиены и гигиены труда в образовательном учреждении.

1.10. Учитель музыки должен пройти обучение и иметь навыки оказания первой помощи пострадавшим, знать порядок действий при возникновении пожара или иной чрезвычайной ситуации и эвакуации в МОУ «Гимназия №1».

1.11. Учителю музыки запрещается использовать образовательную деятельность для политической агитации, принуждения обучающихся к принятию политических, религиозных или иных убеждений либо отказу от них, для разжигания социальной, расовой, национальной или религиозной розни, для агитации, пропагандирующей исключительность, превосходство либо неполноценность граждан по признаку социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, их отношения к религии, в том числе посредством сообщения обучающимся недостоверных сведений об исторических, о национальных, религиозных и культурных традициях народов, а также для побуждения учащихся к действиям, противоречащим Конституции Российской Федерации.

2. Трудовые функции

Основными трудовыми функциями учителя музыки являются:

2.1. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в общеобразовательной организации:

2.1.1. Общепедагогическая функция. Обучение.

2.1.2. Воспитательная деятельность.

2.1.3. Развивающая деятельность.

2.2. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ:



2.2.1. Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования.

2.2.2. Предметное обучение. Музыка.

3. Должностные обязанности учителя музыки

3.1. В рамках трудовой общепедагогической функции обучения:

- осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- разрабатывает и реализует программы по музыке в рамках основных общеобразовательных программ;
- участвует в разработке и реализации программы развития МОУ «Гимназия №1» в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- осуществляет планирование и проведение учебных занятий по музыке;
- проводит систематический анализ эффективности уроков и подходов к обучению;
- осуществляет организацию, контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по музыке;
- формирует универсальные учебные действия;
- формирует у детей мотивацию к обучению;
- осуществляет объективную оценку знаний и умений учащихся в соответствии с реальными учебными возможностями школьников, применяя при этом компьютерные технологии;
- формирует навыки, связанные с информационно-коммуникационными технологиями.

3.2. В рамках трудовой функции воспитательной деятельности:

- осуществляет регулирование поведения учащихся для обеспечения безопасной образовательной среды на уроках музыки, поддерживает режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию детей;
- реализует современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как на уроках музыки, так и во внеурочной деятельности;
- ставит воспитательные цели, способствующие развитию учащихся, независимо от их способностей и характера;
- контролирует выполнение учениками правил поведения в учебных кабинете музыки, в соответствии с Уставом МОУ «Гимназия №1» и Правилами внутреннего распорядка;
- способствует реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности школьника (учебной, проектной, творческой);
- способствует развитию у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

3.3. В рамках трудовой функции развивающей деятельности:

- осуществляет проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды на занятиях по музыке;
- развивает у детей познавательную активность, самостоятельность, инициативу, способности к творчеству, проектированию;
- осваивает и применяет в работе психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами учеников: одаренные и социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты и дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья и девиациями поведения, дети с зависимостью;



- оказывает адресную помощь учащимся МОУ «Гимназия №1»;
- как учитель-предметник участвует в психолого-медико-педагогических консилиумах;
- разрабатывает и реализует индивидуальные учебные планы (программы) по МОУ «Гимназия №1» в рамках индивидуальных программ развития ребенка;
- формирует и реализует программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения.

3.4. В рамках трудовой функции педагогической деятельности по реализации программ начального общего, основного и среднего общего образования:

- формирует общекультурные компетенции и понимание места музыки в общей картине мира;
- определяет на основе анализа образовательной деятельности обучающегося оптимальные способы его обучения и развития;
- определяет совместно с учеником, его родителями (законными представителями) и другими участниками образовательных отношений зоны его ближайшего развития, разрабатывает и реализует (при необходимости) индивидуальный образовательный маршрут по дисциплине «Музыка»;
- планирует специализированный образовательный процесс для класса и/или отдельных континентов учащихся с выдающимися способностями в области музыки и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся МОУ «Гимназия №1», уточняет и модифицирует планирование;
- осуществляет организацию музыкальных конкурсов, праздников в МОУ «Гимназия №1», иных внеурочных мероприятий.

3.5. В рамках трудовой функции обучения предмету «Музыка»:

- формирует конкретные знания, умения и навыки в области музыки;
- формирует образовательную среду, содействующую развитию способностей в области музыки каждого ребенка и реализующую принципы современной педагогики;
- формирует основы музыкальной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развивает эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; развивает у детей способности к сопереживанию, слуховой памяти и слухового внимания, музыкального вкуса и творческого воображения;
- способствует развитию музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности обучающихся;
- формирует эстетический вкус учеников, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности, принимает участие в организации художественной самодеятельности;
- направляет учеников в освоении музыкальной культуры во всем многообразии музыкальных жанров, направлений и стилей как выражения духовных ценностей;
- воспитывает уважение к истории своего Отечества, выраженной в народном музыкальном фольклоре;
- помогает ученикам в приобретении опыта игры на музыкальных инструментах;
- развивает потребности в общении с музыкальными произведениями, освоение умений и навыков восприятия. Интерпретации и оценки музыкальных произведений;
- содействует развитию инициативы школьников по использованию и применению полученных знаний и умений на занятиях по музыке;
- использует в работе с детьми информационные ресурсы, в том числе ресурсы дистанционного обучения, осуществляет помощь детям в освоении и самостоятельном использовании этих ресурсов;



- содействует в подготовке обучающихся к участию в музыкальных, вокальных конкурсах, ученических конференциях по музыке, в подготовке исследовательских и творческих проектов по музыке;
- осуществляет профессиональное использование элементов информационной образовательной среды с учетом возможностей применения новых элементов такой среды, отсутствующих в общеобразовательной организации;
- использует в работе с детьми информационные ресурсы, в том числе ресурсы дистанционного обучения, осуществляет помощь детям в освоении и самостоятельном использовании этих ресурсов;
- формирует и поддерживает высокую мотивацию, развивает способности обучающихся на занятиях по музыке, ведет кружки, факультативные и элективные курсы для желающих и эффективно работающих в них обучающихся Гимназии;
- предоставляет информацию о дополнительном образовании, возможности посещения занятий по технологии (кройке и шитью, вязанию, выжиганию по дереву, кулинарии и т.д.) в других образовательных и иных организациях, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- содействует формированию у школьников позитивных эмоций от деятельности на уроках музыки;
- формирует позитивное отношение со стороны всех обучающихся к достижениям одноклассников независимо от абсолютного уровня этого достижения;
- формирует представления обучающихся о полезности знаний в области музыки вне зависимости от избранной профессии или специальности;
- сотрудничает с другими учителями-предметниками, осуществляет межпредметные связи в процессе преподавания музыки.

3.6. Ведёт в установленном порядке учебную документацию, осуществляет текущий контроль успеваемости и посещаемости учащихся на уроках музыки, выставляет текущие оценки в классный журнал, своевременно сдаёт администрации МОУ «Гимназия №1» необходимые отчётные данные.

3.7. Контролирует наличие у детей рабочих тетрадей, соблюдение установленного в МОУ «Гимназия №1» порядка их оформления, ведения, соблюдение единого орфографического режима.

3.8. Учитель обязан грамотно, своевременно оформлять и вести необходимую документацию (согласно приказу Министерства просвещения РФ от 21.07.2022 г. № 582 «Об утверждении перечня документации, подготовка которой осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ»):

- рабочую программу учебного предмета, учебного курса (в том числе урочной деятельности), учебного модуля;
- журнал учета успеваемости;
- журнал внеурочной деятельности (при осуществлении внеурочной деятельности);
- план воспитательной работы (при выполнении функций классного руководителя);
- характеристику на обучающегося (по запросу).

3.9. Готовит и использует в обучении различный дидактический материал, наглядные пособия, раздаточный учебный материал, материалы, инструменты.

3.10. Организует текущий и профилактический ремонт оборудования и электроприборов, осуществляет ремонт инструментов, правильное содержание и соответствующий уход за оборудованием и инструментами.

3.11. Организует совместно с коллегами участие учащихся в творческих конкурсах и музыкальных вечерах, во внеклассных предметных мероприятиях, неделях музыки, защитах исследовательских и творческих проектов по музыке и организует внеклассную работу по своему предмету;

3.19. Обеспечивает охрану жизни и здоровья учащихся во время проведения уроков, факультативов и курсов, дополнительных и иных проводимых учителем музыки занятий, а также во время проведения предметных конкурсов, внеклассных предметных мероприятий.



3.20. Осуществляет ведение электронной документации по своему предмету, в том числе электронного журнала и дневников.

3.21. Информировывает директора МОУ «Гимназия №1», а при его отсутствии – дежурного администратора образовательной организации о несчастном случае, принимает меры по оказанию первой помощи пострадавшим.

3.22. Учителю музыки запрещается:

- мснять на свое усмотрение расписание занятий;
- отменять занятия, увеличивать или сокращать длительность уроков (занятий) и перемен;
- удалять учеников с занятий;
- использовать неисправную или с явными признаками повреждения мебель, электрооборудование, вытяжную вентиляцию;
- использовать неисправный или с явными признаками повреждения мультимедийный проектор, персональный компьютер и иную оргтехнику;
- курить в помещениях и на территории МОУ «Гимназия №1».

3.23. Согласно годовому плану работы МОУ «Гимназия №1» принимает участие в педагогических советах, производственных совещаниях, совещаниях при директоре, семинарах, круглых столах, предметных неделях технологии, а также в предметных школьных МО и методических объединениях учителей, которые проводятся вышестоящей организацией.

3.24. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими), посещает по просьбе классных руководителей родительские собрания, оказывает консультативную помощь родителям обучающихся (лицам, их заменяющим).

3.25. В соответствии с утвержденным директором графиком дежурства по МОУ «Гимназия №1» дежурит во время перемен между уроками. Приходит на дежурство за 20 минут до начала первого своего урока и уходит через 20 минут после их окончания.

3.26. Строго соблюдает права и свободы детей, содержащиеся в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Конвенции ООН о правах ребенка, соблюдает этические нормы и правила поведения, является примером для школьников.

3.27. Учитель музыки соблюдает Устав МОУ «Гимназия №1» и Правила внутреннего трудового распорядка, Коллективный и трудовой договоры, а также локальные акты МОУ «Гимназия №1», приказы директора.

3.30. Учитель музыки периодически проходит бесплатные медицинские обследования, аттестацию, повышает свою профессиональную квалификацию и компетенцию.

3.31. Соблюдает правила охраны труда, пожарной и электробезопасности, санитарно-гигиенические нормы и требования, трудовую дисциплину на рабочем месте и режим работы, установленный в МОУ «Гимназия №1».

4. Права

Учитель музыки имеет право:

4.1. Участвовать в управлении общеобразовательной организацией в порядке, определенном Уставом МОУ «Гимназия №1».

4.2. На материально-технические условия, требуемые для выполнения образовательной программы по технологии и Федерального образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования, на обеспечение рабочего места, соответствующего государственным нормативным требованиям охраны труда и пожарной безопасности, а также условиям, предусмотренным Коллективным договором МОУ «Гимназия №1».

4.3. Выбирать и использовать в образовательной деятельности образовательные программы, различные эффективные методики обучения обучающихся технологии, учебные пособия и учебники по технологии, методы оценки знаний и умений школьников, рекомендуемые Министерством просвещения Российской Федерации или разработанные самим педагогом и прошедшие необходимую экспертизу.

4.4. Участвовать в разработке программы развития МОУ «Гимназия №1», получать от администрации и классных руководителей сведения, необходимые для осуществления своей профессиональной деятельности.



- 4.5. Давать обучающимся во время уроков музыки, а также перемен обязательные распоряжения, относящиеся к организации занятий и соблюдению дисциплины, привлекать учеников к дисциплинарной ответственности в случаях и порядке, которые установлены Уставом МОУ «Гимназия №1».
- 4.6. Знакомиться с проектами решений директора, относящихся к его профессиональной деятельности, с жалобами и другими документами, содержащими оценку его работы, давать по ним правдивые объяснения.
- 4.7. Предоставлять на рассмотрение администрации МОУ «Гимназия №1» предложения по улучшению деятельности образовательного учреждения и усовершенствованию способов работы по вопросам, относящимся к компетенции учителя музыки.
- 4.8. На повышение уровня квалификации в порядке, установленном Трудовым кодексом Российской Федерации, иными Федеральными законами Российской Федерации, проходить аттестацию на добровольной основе.
- 4.9. На защиту своей профессиональной чести и достоинства.
- 4.10. На конфиденциальность служебного расследования, кроме случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.
- 4.11. Защищать свои интересы самостоятельно и/или через представителя, в том числе адвоката, в случае дисциплинарного или служебного расследования, которое связано с нарушением учителем музыки норм профессиональной этики.
- 4.12. На поощрения, награждения по результатам педагогической деятельности, на социальные гарантии, предусмотренные законодательством Российской Федерации.
- 4.13. Учитель музыки имеет иные права, предусмотренные Трудовым Кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МОУ «Гимназия №1», Коллективным договором, Правилами внутреннего трудового распорядка.

5. Ответственность

5.1. В предусмотренном законодательством Российской Федерации порядке учитель музыки несет ответственность:

- за реализацию не в полном объеме образовательных программ по музыке согласно учебному плану, расписанию и графику учебного процесса;
- за жизнь и здоровье учащихся во время урока или иного проводимого им занятия, во время сопровождения учеников на предметные конкурсы, на внеклассных мероприятиях, проводимых учителем музыки;
- за безопасное состояние используемых педагогом в учебных целях инструментов, иного электрооборудования, а также за должное санитарно-гигиеническое состояние учебного кабинета;
- за несвоевременную проверку рабочих тетрадей;
- за нарушение прав и свобод несовершеннолетних, установленных законом Российской Федерации, Уставом МОУ «Гимназия №1»;
- за непринятие или несвоевременное принятие мер по оказанию первой помощи пострадавшим и несвоевременное сообщение администрации МОУ «Гимназия №1» о несчастном случае;
- за несоблюдение инструкций по охране труда и пожарной безопасности;
- за отсутствие должного контроля соблюдения школьниками правил и требований охраны труда и пожарной безопасности во время нахождения в учебном кабинете музыки, на внеклассных предметных мероприятиях по технологии;
- за несвоевременное проведение инструктажей учащихся по охране труда, необходимых при проведении уроков музыки, внеклассных мероприятий, при проведении или выезде на конкурсы с обязательной фиксацией в Журнале регистрации инструктажей.

5.2. За неисполнение или нарушение без уважительных причин своих должностных обязанностей, установленных настоящей должностной инструкцией, Устава МОУ «Гимназия №1» и Правил внутреннего трудового распорядка, законных распоряжений директора и иных локальных нормативных актов, учитель музыки подвергается



дисциплинарному взысканию согласно статье 192 Трудового Кодекса Российской Федерации.

5.3. За использование, в том числе однократно, методов воспитания, включающих физическое и (или) психологическое насилие над личностью обучающегося, а также за совершение иного аморального проступка учитель музыки может быть освобожден от занимаемой должности согласно Трудовому Кодексу Российской Федерации. Увольнение за данный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

5.4. За несоблюдение правил и требований охраны труда и пожарной безопасности, санитарно-гигиенических правил и норм учитель музыки МОУ «Гимназия №1» привлекается к административной ответственности в порядке и в случаях, предусмотренных административным законодательством Российской Федерации.

5.5. За умышленное причинение МОУ «Гимназия №1» или участникам образовательных отношений материального ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей педагог несет материальную ответственность в порядке и в пределах, предусмотренных трудовым и (или) гражданским законодательством Российской Федерации.

5.6. За правонарушения, совершенные в процессе осуществления образовательной деятельности несет ответственность в пределах, определенных административным, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации.

6. Взаимоотношения. Связи по должности

6.1. Продолжительность рабочего времени (нормы часов педагогической работы за ставку заработной платы) для учителя музыки устанавливается исходя из сокращенной продолжительности рабочего времени не более 36 часов в неделю. Норма часов учебной (преподавательской) работы составляет 18 часов в неделю за ставку заработной платы и является нормируемой частью его педагогической работы. В зависимости от занимаемой должности в рабочее время педагога включается учебная (преподавательская) и воспитательная работа, в том числе практическая подготовка обучающихся, индивидуальная работа с учащимися, научная, творческая и исследовательская работа, а также другая педагогическая работа, предусмотренная трудовыми (должностными) обязанностями.

6.2. Учитель музыки самостоятельно планирует свою деятельность на каждый учебный год и каждую учебную четверть. Учебные планы работы педагога согласовываются заместителем директора и утверждаются непосредственно директором образовательного учреждения.

6.3. Во время каникул, не приходящихся на отпуск, учитель музыки привлекается администрацией МОУ «Гимназия №1» к педагогической, методической или организационной деятельности в пределах времени, не превышающего учебной нагрузки до начала каникул. График работы педагога во время каникул утверждается приказом директора.

6.4. Заменяет уроки временно отсутствующих преподавателей на условиях почасовой оплаты на основании распоряжения администрации МОУ «Гимназия №1», в соответствии с положениями Трудового Кодекса Российской Федерации. Учителя музыки заменяют в период временного отсутствия учителя той же специальности или преподаватели, имеющие отставание по учебному плану в преподавании своего предмета в данном классе.

6.5. Получает от директора и заместителей директора информацию нормативно-правового характера, систематически знакомится под расписку с соответствующими документами, как локальными, так и вышестоящих органов управления образования.

6.7. Обменивается информацией по вопросам, относящимся к его деятельности, с администрацией и педагогическими работниками МОУ «Гимназия №1», по вопросам успеваемости обучающихся – с родителями (лицами, их заменяющими).

6.8. Сообщает директору и его заместителям информацию, полученную на совещаниях, семинарах, конференциях непосредственно после ее получения.



6.9. Принимает под свою персональную ответственность материальные ценности с непосредственным использованием и хранением их в кабинете музыки в случае, если является заведующим учебным кабинетом.

6.10. Информировывает администрацию МОУ «Гимназия №1» о возникших трудностях и проблемах в работе, о недостатках в обеспечении требований охраны труда и пожарной безопасности.

7. Заключительные положения

7.1. Ознакомление работника с настоящей должностной инструкцией осуществляется при приеме на работу (до подписания трудового договора).





7.2. Один экземпляр должностной инструкции находится у директора МОУ «Гимназия №1», второй – у учителя музыки.

7.3. Факт ознакомления учителя музыки с настоящей инструкцией подтверждается подписью в экземпляре инструкции, хранящемся у директора МОУ «Гимназия №1», а также в журнале ознакомления с должностными инструкциями.





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ГИМНАЗИЯ № 1 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ" Бахметова Ольга Александровна, Директор	 Не требуется для подписания	00F002915D488674F3C11E6090437E69E0 с 20.06.2023 11:58 по 12.09.2024 11:58 GMT+03:00	20.03.2024 11:30 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	 МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ГИМНАЗИЯ № 1 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ" Бахметова Ольга Александровна, Директор	 Не требуется для подписания	00F002915D488674F3C11E6090437E69E0 с 20.06.2023 11:58 по 12.09.2024 11:58 GMT+03:00	20.03.2024 11:33 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа